

De la vida del CENTRE.

Tal com dèiem en un dels números anteriors, la Direcció General de Belles Arts ha enviat, amb destí a la nostra biblioteca, el següent lot de llibres:

Rodrigo Amador de los Ríos, «El Anfiteatro de Itàlica»; Francisco Arderius, «De mis recuerdos»; R. Balsa de la Vega, «Eugenio Lucas»; Leopoldo Bejarano, «La Herencia de Cánovas»; Luis Bello, «El tributo a París»; Alejandro Bermudez, «Tres sendas»; J. M.^a del Busto, «Como se forma un corazón»; Ismael Calvo Madroño, «Descripción geográfica, histórica y estadística de la provincia de Zamora»; José del Castillo Soriano, «Versos de antaño»; «Nuñez de Arce»; Luis de Castro, «Rosa mística»; J. Díaz-Martín de Cabrera, «Los Hidaigos de la Alhambra-Alcaldia del Generalife y su ruidoso pleito»; María de Echarri, «Diario de una obrera» i «Redención»; Victor Espinós, «Pues, Señor... Apólogos-Narraciones»; Carlos Fernández Shaw, «La vida loca»; Francisco Flores García, «Recuerdos de la Revolución», «El teatro por dentro» i «La corte del Rey Poeta»; Félix Galán Eguizabal, «Anuario obrero 1925»; Jenaro G. Geijó, «La Guinea Española y la guardia Colonial»; José Gestoso Pérez, «Guía artística de Sevilla»; Vicente Gimeno, «Método opsónico y vacunoterapia de Wright»; E. Gómez Carrillo, «En encanto de Buenos Aires»; Carlos González Enterreríos, «Taquigrafía de la lengua castellana»; Ricardo González, «Origen y desarrollo de la agricultura», «Recopilación histórica de la villa y corte de Madrid y su Municipio en el Siglo de Oro de la Literatura»; Francisco González Salvador, «Historia retrospectiva de Madrid»; Guerra Junqueiro, «Cuentos para la infancia», traducidos del portugués por Miguel Martínez de la Riva; Francisco A. de Icaza, «La Universidad Alemana»; Julia Jeanne, «La recompensa de una buena acción»; M. Jorretto Paniagua, «A la Virgen María»; Julián Juderías, «Páginas esclavas. Cuentos y narraciones»; Martín Lorenzo Coria, «España en la neutralidad» i «La canción de la Guerra»; Félix Lorenzo, «Portugal-Cinco años de República»; Teodoro Llorente, «Versos de la juventud»; Julio Mangada, «El espe-ranto al alcance de todos»; José Mesa Andrés, «El mal genio», sainete en un acto y tres cuadros; Juan del Nido, «La misión ibérica»; Eusebio Ortega, «Francisco del Vallés (El Divino)»; José Rodríguez de la Peña, «Españoles de antaño»; Luis Parody,

«Congreso de los animales-Lectura Popular»; Luis Ramos-Izquierdo Vivar, «Descripción geográfica y gobierno, administración y colonización del Golfo de Guinea»; Emilio Rancés, «Realidades y Novelas»; Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Años 1916, 17, 18, 19 y Enero a Marzo de 1920; María de la Rigada, «Paidotecnía, especialmente en lo que se refiere a los niños anormales» i «Conferencias pedagógicas. Intervención del médico en las escuelas»; Isaac Rodríguez López, «Apuntes de higiene general, comprendiendo la higiene escolar»; Antonio Sánchez Moquel, «El lenguaje de Santa Teresa de Jesús»; J. M.^a de Santos y C.^a, «De la neutralidad y de los beligerantes»; Fernando Soldevila, «El año político 1914-15»; Conrado Solsona, «Hojas marchitas»; J. M.^a Tous y Maroto, «De lo que vi en la ruta»; Benigno Varela, «Cuartillas para mi rey», «Las damas españolas piden la paz» i «Todos junto al Soberano»; Eduardo Vieenti, «Estudio sobre la emigración»; Ricardo Wagner, «Los maestros cantores de Nuremberg» comedia musical; Luis Antón del Olmet, «Cuestiones sociales».

La matrícula de les Escoles de la nostra entitat va en via progressiva. Enguany ha atès la xifra de nou cents alumnes, la qual cosa demostra el marge de confiança que la seva organització mereix als nostres conciutadans.

Per haver canviat el seu lloc de residència el nostre benvolgut company senyor Pere Tost, que ocupava el Secretariat de les nostres Escoles, s'en ha encarregat el senyor Antoni Batlle i Rosich, el qual ja havia desempenyat aquest càrrec anteriorment.

Per omplir dues vacants que hi havia a la nostra Secció Excursionista, han estat elegits el senyor Josep Iglésies i Fort com a president i el senyor Enric Sans i Cots com a vocal.

L'estat ruïnós dels monestirs de Poblet i Santes Creus, joiells arquitectònics de la Catalunya nova, ha estat un tema de palpitant actualitat. Aquestes glorioses ruïnes són la fita de nombroses excursions de la nostra terra. Per aquest motiu la nostra Secció Excursionista va creure que tenia el deure ineludible d'intervenir en la campanya pro-salvament.

Va adreçar una comunicació a l'alcaldia de Reus, preguntant-li que posés la seva influència a favor dels monestirs en perill. Igual cosa va fer a les de Montblanch, Esplugu de Francolí, Vimbodí, Aiguamúrcia i Pont d'Armentera, que s'escauen en llur veïnatge. A més, va posar-se a la disposició de la Junta de Monuments, la qual ha regratat aquest oferiment. També alguna de les alcaldies susdites han acusat rebut de la comunicació i han promès atendre el seu contingut.

La Secció preparava, ultra això, una campanya de premsa al nostre poble. Per tal que fossin els excursionistes catalans tots qui hi col·laboressin, cada organització des de la seva localitat, la nostra Secció va adreçar-se a les entitats excursionistes de Catalunya perquè intervenissin activament en la croada. S'els pregava que publicuessin, com aci es feu, les comunicacions i telegrames que adrecessassin, que es fessin articles per la premsa comarcal i es pregués al batlle de la ciutat o vila respectiva perquè demanés, en nom d'ella, a l'Estat la restauració dels monestirs de Poblet i Santes Creus.

Aquesta activitat ha estat deturada ací, puix sembla que hi ha seguretats, per part de l'Estat, referent a la consolidació i restauració d'aquests monuments de Catalunya.

Les Seccions nostres estan activant llur pla de tasques pel present curs acadèmic. Es de creure que aquest serà intens a judicar pels projectes que hi ha.

La Secció d'Art està treballant per la celebració del segon Concurs-exposició de crisantems i per una exposició d'artistes reusencs.

La Secció excursionista, referint-se a la seva tasca, ha publicat la següent comunicació:

«La Junta d'aquesta Secció està perfectament capacitada que el seu comès ha de tenir, com l'actuació general de la nostra entitat, dos caires. Aquestes dues activitats, una cultural i una altra popular, es confonen bastant. La primera, però, ha d'ésser preponderant i ha d'influir poderosament sobre la segona.

La gestió de la nostra Secció difícilment pot tenir una predilecció científica, com fóra de desitjar. Les nostres comarques estan òrfenes, diem, de la investigació dels estudiosos. Si agafem qualsevol tractat amb relació a Catalunya, poques al·lusions a les nostres comarques hi trobarem. Es un menyspreu o és que no posseim res de valor? Es, més aviat, que hem tingut, a casa nostra, pocs estudiosos que hagin

aportat el resultat de llurs treballs a l'obra general.

Caldria, doncs, provocar una eclosió de bons amants de les nostres comarques. Caldria, també, que els excursionistes que ara les ressegueixen tinguessin el mínim d'armament cultural per esguardar-les amb tota l'eficàcia. Per aspirar a obtenir aquest resultat és precisa una bona campanya cultural. Aquesta ha d'ésser, doncs, la nostra finalitat essencial.

Hem imaginat una sèrie de cursets adaptats a l'excursionisme i preparem una bona tanda de conferències. En els cursets s'explicaran les següents matèries: Geografia física i humana, Geologia, Botànica, Prehistòria i Estilografia arqueològica. Ens pensem que són les més imprescindibles. Cadascú serà explicat per un professor competent i els anunciarem a mesura que hagin d'ésser començats.

A més a més, cal intentar el que podríem anomenar, una mica pretenciosament, obra constructiva. S'ha de posar en valor, en el sentit que més ens interessa, les nostres comarques. Projectem fer, per tant, un Arxiu iconogràfic-geogràfic i planegen els treballs per una obra que, excursionísticament, té la màxima importància. Ens pensem obtenir la cordial col·laboració de tothom que sigui requerit per ajudar-nos-hi.

No es deixarà, al costat d'això, d'organitzar les habituals sortides als indrets de la nostra terra més dignes d'ésser visitats. Ens plauria força que es creés, a l'entorn de la nostra Secció, un caliu de constant i fèrvida companyonia.

Aquesta creiem que ha d'ésser la nostra tasca més immediata. En acabat, seran organitzats concursos per a complementar-la i, més enllà, caldrà insistir-hi i donar-li més impuls i amplitud».

El curset que inaugurarà el cicle anunciat per la Secció Excursionista serà el de Geografia física i humana, a càrrec del professor Sr. Pau Vila, ex-secretari de l'Escola elemental del Treball i figura prestigiosa dins el nostre moviment intel·lectual.

Serà dividit en deu lliçons que es donaran cada dijous a les deu i quart del vespre, a començar el dia 21 d'Octubre. Les dues primeres seran dedicades a generalitats de Geografia física i les altres dues a generalitats de Geografia humana. Les següents, a Geografia física i humana de Catalunya. Aquest curset acabarà amb una excursió d'ensenyament pràctic.

Aquests cursets seran gratuïts, però caldrà inscriure's prèviament a Majordomia per assistir-hi.